言葉の魔術師シェークスピア&ミ
朗読と歌でつくられる劇世界が、400

プログラム

第1部　リーディングミュージカル「ロミオとジュリエット」60分　休憩10分

「ロミオとジュリエット」はシェークスピア作品の中でも特に多くの方々に親しまれ、舞台・映画・音楽、あるいは「ロミオとジュリエット」に着想を得た「ウエストサイドストーリー」など、様々な表現で演じられてきました。

今回は、詩的な表現の多い400年前のシェークスピアの世界を朗読・ミュージカル・演技・映像効果というスタイルで見て頂きます。想像力を駆使して自分だけの「ロミオとジュリエット」を思い描きながら鑑賞していただくことで、今と変わらない若者たちの葛藤をより身近に感じることができるかと思います。朗読ミュージカルならではのわかりやすさ、ト書きまでを表現する演出で、初めてシェークスピアに触れる若い皆さんでも十分楽しめるプログラム構成になっております。不朽の名作「ロミオとジュリエット」をどうぞご堪能下さい。

この世は舞台、
人間はみな役者

William Shakespeare

ウイリアム・シェークスピア
William Shakespeare(1564～1616)

シェークスピアの作
る普遍的なものです
まり変わっていない
喜劇が悲劇のように
られる独特の世界を
たちにも魅力的に深