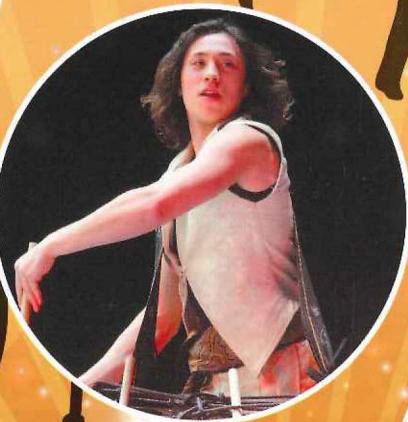
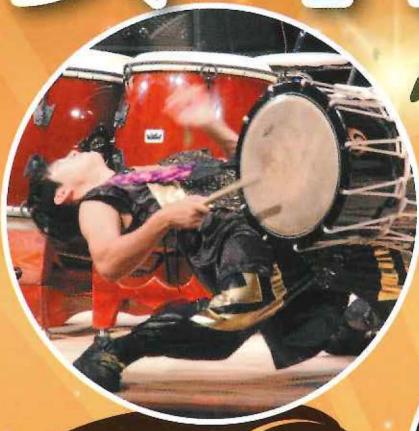


太鼓が放つ大迫力のリズムと  
タップダンス&ヒップホップの融合!

# ヒダノ修一! スーパー・リズミックス



TAIKO & DANCE

# 世界的太鼓ドラマーヒダノ修一が監修するグループ「ス

# 音楽の枠を超え、圧倒的で超一流のエン

五感の全てを  
駆使して楽しんで  
頂きます!



## 主な出演者

※構成・演出等の都合により、メンバーについては変更になる場合がございます。ご了承下さい。

### 太鼓ドラマー、作・編曲家

世界のトップアーティストスティーヴィー・ワンダーのアジアツアへの参加  
世界一の太鼓演奏技術を持つヒダノ修一

### 太鼓、ヒップホップダンス

NHK紅白や、ももいろクローバーZのスタジアム  
今、注目の若手太鼓&ダンスアーティスト



#### ●主な活動歴など

サッカーワールドカップのFIFA公式の式典出演及びパラリンピック東京大会2020開催に向けた「パラフェス2016」のメイン奏者など国際的な評価が高い世界一の太鼓演奏者です。  
世界のトップアーティストスティーヴィー・ワンダーのアジアツアへの参加経験もあり、  
トップミュージシャンとして日々活動する傍ら、音楽の教科書の編集・執筆を担当し、作曲・編曲などの自作曲への創作活動も行っています。神奈川文化未来賞、横浜文化奨励賞ほか多数受賞。



#### ●主な活動歴など

ジャニーズJr研修生として、一流アーティストのバックダンサーとして活動。年には、NHK紅白歌合戦にも出演、ももいろクローバーZの「月夜」に参加するなど若手実力派太鼓奏者としても活躍中。近年では、菅田将暉主演の映画【帝一の國】にて、劇中の「ふんどし太鼓」の振付・指導を担当し、和太鼓彩のメンバーとして出演もしている。



# 「パーカーリズミックス」! ターテイメント!

## プログラム

上演時間:60~80分／出演者:4~6名

### 1 「TE・DA・RE」(演奏)

世界で上演され疾走感溢れるヒダノの人気曲。特に2015年に中米グアテマラ共和国の大統領府や、2016年に音楽の都ウィーンの宮殿でも演奏、ダンスも見事な秀作です。

### 2 「バオバブ」(演奏)

ヒダノがアフリカツアーハイに作曲。アフリカ特有のリズムを取り入れており、途中で観客席とコール&レスポンスでリズムの面白さを体感してもらう参加型の曲です。

### 3 タップダンス紹介～タップソロ(ダンス)

子供の頃より様々な大会で大人を相手にタイトルを獲得してきたコウキが、分かりやすくタップダンスを解説。そして目を疑うような超絶ソロを披露します。

### 4 「kokki」(ダンス・演奏)

アフリカ音楽との共演をきっかけに、ヒダノが編曲したオリジナルの曲です。

### 5 太鼓の紹介(ヒダノソロ)

太鼓の歴史やリズムの違いなどを実演つきで解説。「両手でリズムを刻みながらボイスで超絶リズムソロを奏でる」というコミカルな要素も満点なソロ演奏も披露します。

### 6 HIPHOPダンス(ダンス)

一彩・ルーク・コウキの3人が、本当にカッコイイHIPHOPダンスを披露。さっきまで力強く太鼓を叩いていた人か?と思わせるギャップが魅力的。

### 7 体験ダンス教室

簡単なステップや楽しい振り付けをみんなでワイワイ体験してみよう!

### 8 Dear Muscle(ダンス・演奏)

最も激しい太鼓＆タップのアンサンブル曲。大汗をかきながら、テンポも徐々に速くなり、最後は信じられない怒濤のリズムの渦の中に、みんな巻き込まれていきます。

※演出上の都合により、プログラムについては変更になる場合がございます。ご了承下さい。

## タップダンサー

公演に参加 水谷豊監督の映画【TAP-THE LAST SHOW】に出演 “嵐ライブツアーニー2015”東京ドーム公演に参加  
ティスト 音楽的でビート感溢れる実力派若手タップダンサー 人並み外れた身体能力!スピード感溢れる奏法、高度なテクニック!

## 太鼓、ヒップホップダンス

コウキ



ルーク



#### ●主な活動歴など

を経験。2011年スタジアム公演は、2017年公開「鼓シーン」の作成で、2018年TAP-JACK(タップダンス大会)で、最年少(12歳)ファイナリスト、水谷豊監督の映画【TAP-THE LAST SHOW】に出演するなど、若手プロのタップダンサーとして活躍中です。

#### ●主な活動歴など

和太鼓演奏者・林田ひろゆき氏に師事し、太鼓奏者としてプロフェショナルな活動を開始し、近年ではTV出演、“嵐ライブツアーニー2015”東京ドーム公演の他様々なグループに出演、多数の海外公演に参加しています。その高度なテクニックは注目を集めています。

## 教科書執筆

平成18年度より教育芸術社、明治図書から出版されている全国の中学生の音楽の教科書等に、ヒダノ修一執筆及び演奏中の写真が掲載されています。



教育芸術社「中学生の器楽」



教育芸術社「中学生の音楽」

# 心搖さぶる"本物"を!

笑う猫はジャンルを超え、優れた舞台芸術作品をみなさまにお届けいたします。

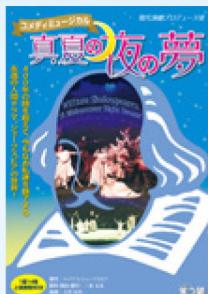
メディアや舞台芸術全般の経験と実績を有し、あらゆるニーズに対応できる個性豊かなクリエイティブカンパニーとして、1987年株式会社笑う猫は設立されました。“ちょっと気になるこの名前”をキャッチフレーズに、メディア事業や舞台芸術を中心とした文化事業を幅広く展開しております。

また、各種教育機関の芸術鑑賞会をはじめ、自治体や公立文化施設の自主事業、各種フェスティバル・博覧会・イベントの企画運営、オリジナル(市民参加型演劇・音楽・伝統芸能など)の企画・制作・コーディネイト業務を行い、さまざまなシーンに合わせた優れた舞台芸術作品を皆様にお届け致しております。



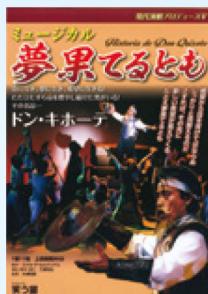
演劇

大型人形劇  
「三國志」



演劇

ロマンティック・ミュージカル・コメディ  
「真夏の夜の夢」



演劇

ミュージカル  
「夢果てるとも」



古典

和泉元彌  
狂言らいぶ

音楽



ヒダノ修一  
スーパーリズミックス



アフリカの音楽  
「魂の鼓動」

音楽



アンデスの音楽  
「大地の讃歌」

お問合せ  
お申込み

（株）笑う猫

文化事業局

TEL 0422-56-2329

FAX 0422-56-2379

〒180-0012 東京都武蔵野市緑町2-1-5 <http://www.warauneko.com> E-mail : mail@warauneko.com