

影絵舞台劇 てぶくろをかいに

人形あり

影絵あり

語りあり

さまざまな手法でつくり出される
新しい影絵劇の舞台



劇団影法師では、演劇に初めてふれる幼児たちの「演劇体験」を重要視し、人形、俳優、影絵を自在に駆使する独特な手法で子どもたちをお芝居の世界に誘います。

今回、このお芝居を製作するにあたり、“子どもたちにとって観劇の日が特別な1日”となること。また、成長する子どもの心の中に、印象的なシーンを作ることを心がけました。

お話は舞台の上だけのことではなく、会場に入るところから始まっていきます。見たこともない幕や照明、劇団影法師が長年培ってきた影絵表現を用いて、幻想的な物語の世界に子どもたちを連れて行きます。

「てぶくろをかいに」の情景である雪の世界。風景を一晚で一変させてしまう“雪”をテーマにした演出で、自然の不思議さや愛情あふれるきつねの親子の姿をみなさんにご覧いただければと思います。



あらすじ

北の国から冷たい風が吹いてきて、
きつねの親子の住んでいる森にも冬がやってきました。
初めて見る白銀の雪の世界。
世界の変わりように驚きながらも夢中で遊ぶ子きつねの坊や。
気づけば小さなお手々が真っ赤っか。それを見た母きつねは、
坊やに手袋を買ってあげようと思いました…。

上演時間：約45分
(入場から退場まで)

- 脚本・演出：葛西千里
- 美術：伊藤行也
- 音楽：五十嵐白林/葛西千里
- 企画・製作：(株)劇団影法師

お問い合わせ 公益社団法人 日本劇団協議会 加盟 / 日本児童・青少年演劇劇団協同組合 加盟

(株)劇団影法師 〒180-0012 東京都武蔵野市緑町2-1-5
http://www.kageboushi.com E-mail: mail@kageboushi.com

☎ 0422-54-7770 (代表) FAX 0422-54-6070