

人形と  
俳優と  
影絵

# 色々な表現を使い、 劇団影法師ならではの 入場から始まる 新しい幼児演劇空間



## ●あらすじ

ひとつのたまご。白い殻につつまれたその中身は、何を考えているのでしょうか…？  
大きくなったら鳥のように大空を舞ったり…。  
白い殻につつまれた、たまごの中身は夢を見ながら、大きくなる日を待ち続けます。  
そして、ある日、  
とうとう、白い殻を破って、  
たまごの中身はでてきました…。



大きくなったら  
なににならうかな？  
なにをしようかな？  
なんでもなれるよ  
なんでもできるよ  
たまごのなかには  
なんでもつまってるんだ

上演時間  
約45分  
(入場から退場まで)

脚本・演出：葛西千里  
美術：伊藤行也  
音楽：古崎隆彦  
企画・製作：劇団影法師



## メッセージ

私ども劇団影法師では、幼児のための演劇は、子どもたちと演技者の『対話』が大切だと考えています。

幼い無垢な心に優しく触れ、感性を引き出すことにより、子どもたちの豊かな想像力を育みたいのです。

ひとりぼっちで見るテレビの画面ではなく、みんなで一緒に観ることができるお芝居は、自分も参加しながら、心を通わすことができる貴重な体験になります。

今回のお芝居は「たまご」。硬そうでもろい殻に包まれた生命の源。日常的でかつ、神秘的な物体?!幼い子どもたちの豊かな想像力を引き出し、その想像力に導かれながらお話が展開します。子どもたち、演技者、そして可愛い人形や影絵が一体となって織り成すファンタジックな世界は、演劇でしか味わえない充実感いっぱいの時間と空間になることをお約束します。



お問い合わせ

公益社団法人 日本劇団協議会 加盟 / 日本児童・青少年演劇劇団協同組合 加盟

(株)劇団影法師

〒180-0012 東京都武蔵野市緑町2-1-5

<http://www.kageboushi.com>

E-mail : [mail@kageboushi.com](mailto:mail@kageboushi.com)

TEL 0422-54-7770 (代表) FAX 0422-54-6070