

新作影絵舞台劇!



第二部 あるはれたひに

友情は食欲に勝てるか?
あらしのよりにしりあった、
ヤギとオオカミ。
つぎのひに、おたがいのすがたを
みた2ひきは…?
だーいすきなごちそうと、
おともだちになっちゃったら、どうする?
ふたりっきりでいるときに、
どんどんおなかがすいてきて、
おいしそうなおいが
はなをかすめたら…? (木村裕一)

みなさん この劇の朗読をしている、金田明夫です。

ヤギとオオカミの二匹の物語。ヤギの声もオオカミの声も全部私1人でやりますよ。

オオカミにしてみればヤギはごちそう!

食べられるものと食べるもの。いったいどんなことがおきるのでしょうか?

この二匹の物語を、楽しんで下さいね。

全部で6冊あるこの絵本、今回は最初の二冊を上演します。

見終わった後、興味があったら

残りも読んでみたらどうですか?

みんなで役を決めて読みあげるのも楽しいですよ。

【影絵美術家】柴廣義(チャイ グァンイ)

中国河北省唐山市芸術学校にて舞台美術を学ぶ、その後、舞台美術、人形デザイン、テレビドラマ・広告等の製作を手掛ける。劇団影法師の文芸美術部に所属し、日中合作皮影戯「西遊記」・「杜子春伝」を始め、数々の影絵舞台の人形・舞台美術を製作。2002年には、NHKみんなのうた「夏恋花」の美術製作。

【声の出演】

金田明夫(かねだ あきお)

演劇集団円に所属。主な舞台「スカパンの悪だくみ」「ワーニャ伯父さん」「くちづけ」(タクフェス)「鷗外の怪談」(二兎社)のほか、テレビ「平清盛」(NHK)「科捜研の女」(テレビ朝日)「東京タラレバ娘」(NTV)「警視庁捜査一課長」(テレビ朝日)などに出演。

