

第34回湯の里名画座

能登地震・豪雨災害復興支援上映会

誰にも大事な家族がいる。

能登の花ヨメ

題字 本田博太郎

誰にも帰る故郷がある。

監督 白羽弥仁
音楽 大江千里

主題歌 岩崎宏美

「始まりの話、あなたへ」

ティチクエンタテインメント／インペリアルレコード

製作 新藤次郎・西林初秋・飛田秀一・松野光信

企画 西林初秋・藤岡薰

プロデューサー 清上潔・亀田裕子

脚本 国井桂・谷口純一郎

撮影監督 山本英夫 (J-S-C)

照明 小野見

装飾 山田好男

録音 武市英生

音楽プロデューサー 安井輝

スクリプター 川野恵美

助監督 谷口正行

製作担当 鶴威久

製作プロダクション 近代映画協会

製作 「能登の花ヨメ」製作委員会(近代映画協会／

西林敏一事務所／北國新聞社／ツインエムカンパニー)

協賛 石川県5信用金庫(金沢・のと共栄・北陸・鶴来・興能)／

金沢医科大学／北陸放送／

北國銀行／大和ハウス工業／

スリーエフ／NTTドコモ北陸

配給 ゼアリズエンターブライズ

©「能登の花ヨメ」製作委員会

支援 文化庁 略 文部科学省選定

田中美里

内海桂子

甲本雅裕

池内万作

松尾貴史

平山広行

水町レイコ

松永京子

八木優希(子役)

辻口博啓(友情出演)

本田博太郎

泉ピン子



www.notonohanavome.com



あなたの心の故郷は、
きっと暖かい。

初めての土地。初めての嫁対姑。

広告代理店の派遣OL生活にピリオドを打ち、東京での挙式準備中のみゆきは、交通事故で身動きがとれない婚約者の母のため、単身、震災のツメ跡が残る能登を訪れる。

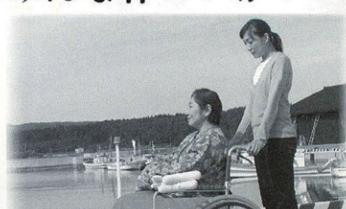
身構え、とまどうみゆきをぶっ飛ばす田舎の生活！

姑・松子と近所に住むフジばあさんがお茶をすすっている古い大きな家で、飛び跳ねる魚をさばき、ヤギに餌をやる。松子はねぎらいの言葉もなく、ギブスで動けないはずの片足でこれみよがしにテキパキ働く。みゆきの情けなさはすぐさま近所中の知るところとなり、立つ瀬のないみゆき！初めての土地、初めての嫁対姑―東京に逃げ帰ろうとするみゆきを、フジばあさんは「みーんな、仲いいがいい」とさとすのだった。

都会と異なる暮らしぶりや環境に戸惑いながらも、地域の人たちと共に生きていく喜びや家族と一緒に暮らしていく意味を見いだしていく感動の人間讃歌です。



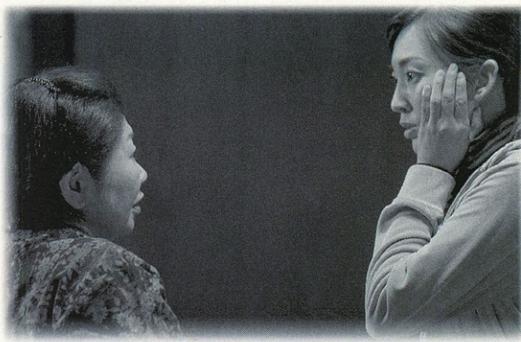
みんな仲いいがいい。



第34回湯の里名画座

田中美里 泉ピン子 内海桂子

白羽弥仁監督
題字
本田博太郎

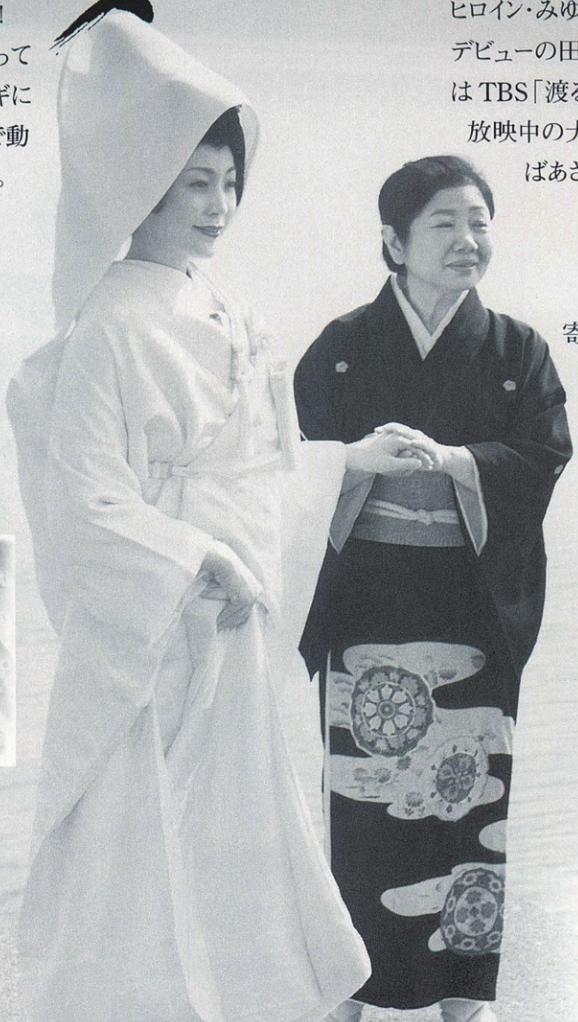


石川県先行公開、大ヒット！

優しい感動が、
いま全国に広がるー。
“のとはやさしや、つちまでも”

日本を代表する豪華キャスト。
心に染みわたる音楽。

ヒロイン・みゆきはNHK連続テレビ小説「あぐり」でデビューの田中美里、対する姑・松子を演じるのはTBS「渡る世間は鬼ばかり」待望の新シリーズ放映中の大女優・泉ピン子、ふたりを見守るフジばあさんに漫才協会の名誉会長もつとめる内海桂子という豪華キャストが競演。甲本雅裕、松尾貴史、本田博太郎ら実力派が、厳しい環境のなかで心を寄せあって暮らす人々の優しさを紡ぐ。監督は本作が2作目となる白羽弥仁。神戸の震災で従兄弟を亡くしたやせない思いを能登半島地震に重ねて描き、「HANA-BI」の山本英夫のカメラが勇壮な能登のキリコ祭りと暖かな故郷を映します。大江千里が手がけた初サントラはどこか懐かしく、岩崎宏美の主題歌「始まりの詩、あなたへ」が心に染みわたる。



家族の大切さを
感じてください。

能登地震・豪雨災害復興支援上映会

2025年3月8日(土) 大子町文化福祉会館「まいん」ホール

◆①午前10時30分～ ◆②午後2時～ (開場各30分前・上映時間110分)

前売券 ¥1,200 《当日券一般1,500円、高校生以下800円》

前売券取扱所 ●[大子] 山田文具店・味らんど・街かど美術館 ●[池田] 煉瓦亭

●[上小川] 魚勝 ●[左貫] 藤屋商店 ●[生瀬] マルコーストア、デジタルチケット

◆後援◆ 大子町、大子町教育委員会

◆協力◆ 湯の里名画座を応援する会 (仲沢・090-5562-2582)

◆主催・前売券予約先◆ 茨城映画センター ☎ 029-226-3156 (土・日を除く10:00～17:00迄)
チラシ・広告持参者は「当日料金1人1,300円」に割引ます。

※ デジタルチケットは下記の
二次元コードで購入できます

PassMarket

