



かわら版

近況報告 ~ 明日に向かって ~

六月オンライン例会開催案内

地域開発部会部長

押方 勇氣

入梅の候、皆様におかれましては益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。

今回、六月OB合同例会を予定していましたが、緊急事態宣言の延長に伴い対面での開催を苦渋の決断ではございますが、中止とさせて頂き、オンラインでの開催へ変更させて頂きます。

内容につきましては、次年度理事長推薦のお話、会員による近況報告等を行います。内容変更がギリギリとなってしまう皆様には大変ご迷惑をお掛けしてしまいますが、何卒ご理解の程宜しくお願い致します。

◆ 開催日時

二〇二一年六月十一日(金)

◆ 登録開始 一九時一五分

◆ 開会 一九時三〇分

◆ 会場 ZOOM

◆ 服装 平服

※ ZOOMのQRコードにつきましては案内にて載せさせて頂きます。

五月例会中止のご報告
くじら祭実行委員会
委員長 的場 義春

若葉青葉の候、皆様におかれましては益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。五月十五日(土)に開催予定でありました、五月通常例会「過去を知り、未来に活かそう」ですが、緊急事態宣言中の開催予定という事もあり、委員会で開催に向けた準備もおこなってまいりましたが、対面の例会である事、また新型コロナウイルス感染症が増加傾向にある中で、参加者の安全が確保できないとの判断の為、急遽前日に中止とさせていただきますました。

講師として参加予定でありました向山、荒川両特別会員、開催場所の提供をして下さったいました石川特別会員、松本賛助会員、またご参加を予定して頂いたおりました皆様には大変ご迷惑をお掛けしまして申し訳ありませんでした。

当委員会は九月例会を担当させて頂いたでございます。委員一同、次の準備に向け再始動してまいりますので、何卒ご理解の程宜しくお願い致します。



「俺、旨めし」
広報室 金子 広

一九九四年に家を
出た、若干、十五歳だ
った私は、当時でも珍
しい「共同便所」「風
呂なし」「トタン波板
出来た」「ボロンパー
ト」で、過ごした三年
の間に、何度か作った
思い出の味。ひとスプ
ーンプンに運ぶと、ご飯
が思いつきり進んで
お腹が一杯になる麻
婆豆腐を紹介します。

【材料】合挽ひき肉
(肉団子一個程度)長
ネギ少々、おろしニン
ジク小さじ一、おろし
シヨウガ小さじ半分、
豆板醤小さじ半分、お
酒大さじ二、醤油大さ
じ三、砂糖大さじ一と
半分、片栗粉大さじ一
絹ごし豆腐一丁

【作り方】中火で熱し
た深めのフライパン
にサラダ油を多めに
入れ、おろしニンジク
とおろしシヨウガを
あたためて油に香りを
移す。焦がすと焦げ
まうので注意。豆板
お酒、醤油、砂糖を入
れて味を調え、ひき肉
を投入し、ひと煮立ち
二センチ角に切った
豆腐を入れて、豆腐を
崩さないようにフラ
イパンの底を撫でる
ように混ぜる。豆腐に
火が入ったら水溶き
片栗粉一〇〇ccを、フ
ライパンの鍋肌に回
し入れ、軽く混ぜたら
火を止めお皿に移

し、長ネギのみじん切
りをパラパラと掛け
て出来上がり。調味料
と材料の分量は特に
気にすることなく、調
理中に味をみて自分
流でいいと思います。
当時は金が無さと、
隙間風が寒く、夏はサ
ウナのように暑いボ
ロアパートで過ごし
た三年間が、今の自分
自身の基礎を作り、人
並みの生活が出来て
いると感じます。今で
はこの麻婆豆腐の味
は、少し甘い、辛
い良い思い出です。



「俺の料理」
副委員長 寺島 一朗

普段私は料理を作
る事がありませんが、
今回の記事依頼を受
け、これから俺の料理
を作るうと思ひます。
用意するもの、「冷や
ご飯、卵、チャーシュ
ー、ニンジン、ネギ、
鶏ガラスープ、塩、醬
油、ごま油」まずは食
材をみじん切りにす
る。次に卵かけご飯を
作る。フライパンにご
ま油を入れ熱し、チャ
ーシューとネギを入
れて炒め、鶏ガラスー
プ、塩を入れ強火で炒
める。強火のまま卵か
けご飯を入れて炒め
醤油を入れてまた炒め
る。最後にまたごま油
を入れて炒めたら完
成。

お察しの通りチャ
ーハンです。このレン
ピヤーハンが出来る
はずなのですが、出来
上がったのはしつとり
としたチャーハンで
これはこれで美味し
かったです。

今回は料理をし
てみようと思ひます。
まずは、パラパラチャ
ーハンを作れるよう
に頑張ろうと思ひま

広報室員になったから 歴代かわら版から学ぼう

〈平成3年6月号〉

経営ワンポイント

前回に引き続き経営計画書に記載する方針書の具体例を挙げたい。

商品に関する方針

商品の価格は原価によってではなく、お客様の満足度によって決まる。従って商品とは単なる物でしかない製品(印刷物等)に、いわゆるサービス(付加価値)が付加されたものである。

ところで、私達は価格を下げれば喜んで頂ける、沢山の仕事を頂けるように錯覚しがちである。この結果は、会社の存続も危うくすると同時に私達の発展を幸福を捨てることにもつながる。例えば、四十%の付加価値の仕事で百万円の仕事を頂いた場合、十(十万円)の値引きをする、付加価値は四十万円であるから、四十万円のうちの十万円は二十五%つまりたった十%と思いがちだが、我が社の付加価値は二十五%の値引きとする。これでは必要なサービス

が出来ず、かえってお客様との信頼関係を崩す事となる。(このため、値引きは最高5%以上行っていない。どうしてもというときは上司の判断をおおごこととする)

① サービスとは、私たちが製品に付け加える付加価値のことである。

② 約束した納期を必ず守る。

③ 指定、指示を踏まえ、これを越えるよう努力する。

④ 他社にできない技術を提供する。

⑤ お客様に適切なアドバイスをする。但し教えてやるといった態度は絶対にとらない。など、お客様の期待に応え、満足して頂くための全ての行動を言う。

⑥ 正しいサービスの為には、手間、時間、費用を惜しみなく投入する。

⑦ 正しいサービスにかかる諸費用(運送代、足手間等)は限度額を決めない。

⑧ 正しいサービスのためには、我が社の事情は一切考えない。

入会して一年

鹿野 義春

AIJの一年間を振り返って考えてみれば、随分欲張った内容の一年だったと思う。相当に必死な思いで「会社」という謎を自分なりに追いかけてみたが満足感もあるけど反省するところもかなりあったようです。AIJにしては自分の考え、会の方向、方針が自分自身まだわかっていない?もつとタイトになりたい。もつとラフに考え方をしたいという思いがすく強く湧いてきた。

この一年間を過ごしてきたことは、それはそれなりに得たものがあるのも事実です。でも、いつも心の中には何かを求めて止まない。これは自分のやり方とは違うという気持ちがいっぱいあった。でも今はもうはつきり言う。クオリティなんて関係ない。自分がどれだけ部員の人達の考え方を知っているのか、と問

私の愛車

ある日突然の出来事でした。熱い視線を感じた。その瞬間私のボディを舐りまくり、イイナイナイこのボディ、イイナイでもセクシーだなと独り言をいうノッポの男。これが今の主人の最初の出会いです。

主人は毎日毎日乗ってこれ、ボディもせっせと洗ってこれます。きれいな車になるたびに少しスベクベク目で私を遠くからながめまわし、一人で満足しています。私にも多少のプライドがあります。はるばるドイツから日本にきて、チョビひげのちみっとエッチな主人に可愛がられるとは思いませんでした。私はやきもちやきではありませんが、特に念入りにみがいいたあとにはかならず助手席にきれいな女の人を乗せ、私の事など気にもしません。その時の主人の顔は見るに見られないくらい鼻の下が伸びています。まぎまぎとその時ハイムードミュージックなどをかけ

ます。主人の妻は私の事をかぶと虫とは言わないで金くい虫と呼んでいます。息子二人は私の事をあと二十年もたてば価値があるかなとです。私、もうとくく価値があると思っています。私が走る子供から大人まで皆振り向いてくれます。こんな人はあれももう年だから他の乗るうかなと話しています。世間で噂と女房と車は新しい方がいいと言いますが、私の味を覚えたら他の物に乗れるわけないと思います。運転も下手なかり言っている主人ですが、一人機嫌よく乗っている時の優しい運転をしていて、今は何一つ心配していません。主人の性格は私が一番長く知っているからです。私と縁が切れるわけがありません。

私は主人の秘密を知っているから、ホルクスワゲン

私の趣味

馬淵 時夫

趣味のもつ意味には、①「趣味」は読書と音楽鑑賞です。(余技・ホビー)

② われは、この「趣味」多き十和田湖を去りぬ。(おもむき・情趣)

③ 持ち物一つにも「趣味」のよさが出ている。(感覚・センス)

以上の使い分けが、大辞林に揭つてある。私にはこのいづれを語るほどの資格も持ち合わせていない。そこで、趣味とは仕事を離れ心に安らぎと、気持ちよくリフレッシュ感を与えてくれるものと私なりに拡大解釈をさせて頂き、自身の趣味世界に没入し述べることご勘弁のほど。

現在、麻雀、将棋、競馬、スポーツ観戦等に興味をもっています。その中から、二〇数年前(私が始めた頃)は、まだ一抔の後ろめたさ・罪悪感が残っていたが、昨今は、アイドル騎

手、アイドルホースの出現で若者は勿論、ギャルと称する者まで巻き込んでチームをおこしている競馬について記しても良い頃だと思ふ一筆。

競馬に夢とロマンを求めて等のPR文が氾濫していますが、私にはギャンブルの領域から抜けきれないことはできません。所詮競馬は、勝馬を当てることに尽きます。いくら好きな馬がいなくても負けてばかりではファンも離れていきます。私の楽しみは、専門紙を片手に、そこに書いてある諸々のデータ(血統・調教タイム・最近の成績・持ち時計・コースの得手不得手・オッズ・ひらめき・目出等々)を比較検討し、最終結論を出していくのですが、そこまでの過程で自分だけの世界に没入することです。競馬にしろ、宝くじにしろ、株にしろ余裕の資金内で楽しむべき家庭崩壊、社会的迷惑はなくなるのですが、分かっちゃいてもやめられない。これが人間の性でしょうか?

「入会して一年」

広報室 長岡 秀明

自分に置換えて考えてみました。

私自身入会してほぼ六カ月が経ちます。AIJの仲間のこと、組織の方針方向性が表面上でしかわかっていないです。

例えば、仲間のとこですと、同じ広報室の部員の好きな食べ物、嫌いな食べ物、性格の特徴等、普段は気にもしない事を急に聞かれても自分は答えられないです。

同じ内容で自分の会社の社員の事すらわかっておりません。皆さんはどうですか?いざと言う時に自身の身近な方の『どこまで』を知り理解していますか?

私自身この記事を読んで気が付かされた事です。正直自分自身が部員の方々や会社の従業員といったすぐ身近な方々の考え方や個性を知っているのか?と問われると疑問視される所が多いと思います。

「経営ワンポイント」

広報室 浅野 雄太

前回に引き続き、との書き出しから始まる平成三年六月号二ページ目トップの記事。この号では「商品に関する方針」として、自社サービスの付加価値の考え方についてのアドバイスが記載されています。

およそ三〇年前の内容ですが、このままこの記事を転載した方が会員皆様の為に良いのではないかと思います。つまり、時代が変わっても、サービスの付加価値の本質は全く変わらないということです。

『サービスとは、私たちが製品に付け加える付加価値のこと』『正しいサービスの為には、手間、時間、費用を惜しみなく投入する』

値引きに関しても数字と共に分かりやすく説明すると同時に、その事がもたらす負の側面への言及もあり、リアルタイムで経営のアドバイスを頂いている気持ちになりました。

私自身、自分が提供する商品・サービスの価格を、自分自身がここで示されているような評価軸によって適正に決定できているかどうか考えさせられました。

『逆境を力に』変えた
AIJ会員
株式会社 YST
代表取締役 的場義春

《プロフィール》

一九八二年七月二十九日練馬区に生まれる。所沢市、清瀬市と移り住み小学三年生の時に立川市での生活が始まる。小学校、中学校と野球に明け暮れる。高校へ進学をしたが夏休みに、建築現場でのバイトで仕事の面白さに気づき高校生活にピリオドを打ち、就職の道を選ぶ。その後、防水をメインとする建物修繕会社に就職し八年の修業の後、独立。平成二十三年ワイズテック創業。平成二十八年四月に株式会社 YST を設立。現在に至る。

【鈴木室長】 こんにちは。的場会員をさらに会員みんなに知っていただきたいので色々なお仕事をしていますか。
【的場会員】 建物修繕工事をしていきます。主に防水工事をメインの外壁の修繕などをしています。
【鈴木室長】 なぜ現在の仕事に従事されたのですか？
【的場会員】 高校をみんなより早めに卒業して（笑）色々な仕事をしてきました。とび

職、居酒屋の店員、ロシアンパブのボーイなど色々な仕事をを経て今の仕事の基となる会社に就職し、その会社で八年間勤務したのち、独立をしました。

【鈴木室長】 会社設立時ほどのように仕事を増やしていったのですか？

【的場会員】 最初は知り合いもなく、取引先もない。しかし自分が修行をして育ててもらった会社、また、関係先などに甘えなくなかった。そこで最初は同業者の応援で実力を見てもらい、認めてもらった後、請負での仕事をもらい、新規開拓と紹介で徐々に仕事を増やしていった感じですかね。

【鈴木室長】 『逆境を力に』変えたことは？

【的場会員】 現在、コロナの影響でやはり仕事は減っている。



THE 対談

鈴木広報室長×的場会員

最初の緊急事態宣言時まだ何も先が見えない状況下で、作業の出来る現場はあるものの、影響が確実に出てきている。お客様が近くにいる現場などは、接触してしまふから仕事ができないなど出てきて、「やばいな、この先どうなってしまふのだろう」と危機感を感じた。そこで『逆境を力に』変えるため、お客様に対して積極的に外装工事だけでなく、付随する内装の工事の営業など声をかけるようにし、仕事を増やしていきました。

【鈴木室長】 今後の展望は？

【的場会員】 うちが施工会社なので施工でどこにも負けない技術、お客様が満足してもらえたい会社になりたい。一人の職人としても、株式会社 YST としても誰にも迷惑かけることなく、社員を教育し、みんなが一丸となつてどこにも負けない良い仕事をしていきたい。個人としては、やっぱりお金持ちにはなりたくない（笑）けど、それは仕事を頑張った対価として成功していく姿を社員にも見せて、頑張ればこんな風になれるぞ！と背中を見せ、希望を与えて行こうと思っています。

青年経営者

担当：



インタビューを終えて：

私が思う的場さんのイメージは、誰にでもフラット。偉ぶる事無く接してくれる。ここぞと言う時に近くで見守り気には掛けてくれる。なぜか周りにはいつも人で溢れ、多くの仲間がいる。若かりし頃は、同年代の仲間内でも中心にいた。同年代の中でリーダーとして周りをまとめ上げる資質を持ち、カリスマ性があるってことなのかなと思う。実体験として、大雨の日に傘がなく歩いていけると、遠くから大きな声で「鈴木君！」と呼び止められ、的場さんにしては、かなり大きな傘の中に入れてくれました。そんな優しさを誰にでも当たり前にできる人だと思ふ。私が目指したい尊敬できる経営者の一人です。

東京オリンピックやるべきか やらないべきかどっち

オリンピックはやるべきか、やらないべきか

石井 孝幸

私の意見としまして、オリンピックは中止にするべきだと思います。インターネットなどで調べますと開催、中止の両方でメリット、デメリットがありますが私はデメリットの方が大きいと思います。

開催派の意見が多かったのが、「税金をかけてここまで準備してきたので」、「外国人が多々来るので経済が活性化する」、「滅多に出来ない名譽ある機会なので」など多くの意見が見られました。

しかし大きなデメリットと致しましてやはりコロナの影響が大きいと思います。ワクチン接種率も一割以下で変異種も出てきている現状で開催しますとクラスターは避けられないと思います。体の事も心配ですが、これ以上緊急事態宣言などで経済が停滞する場合もう日本経済が持たないと思うからです。

以上の理由から私はメリットよりか、デメリットの方が大きいと思いますのでオリンピックは中止にするべきだと思います。

オリンピックはやるべきか、やらないべきか

青木 隆一

やらない方が良いと考えております。開催決定からの経済効果はすでに外国人観光客や建設需要を生んだものと思われませんが、世界的に新型コロナウイルスが未だ拡大していることを考えると、とても感染症に打ち勝った象徴とはならないと思います。中止を決断した際、誰も責任を取りたく無いためのプラフが横行している印象を受けます。

過去にオリンピックが中止となった事例は戦争が起きた時ですが、第二次世界大戦での日本の死者数が約三百万人、今回の感染死者数が世界で同じ数だけ命が失われていることを考えると、これ以上悲しい出来事が増やさないように、祝い事をやるのではなく、まず感染症との戦いに終止符を打つべきではないでしょうか。

オリンピックという希望が消えた途端に倒産件数が増えたり景気が悪くなるかもしれないですが、亡くならないうで済む命が未来で需要を生むのではと考えてしまいます。

オリンピックはやるべきか、やらないべきか

飯島 穰

現在の状況が如実に現れている事の一つだと思います。答えとしたらやれるならやった方が良いが私としては感じていないことです。ただ、全てにおいて答えが無いことであり、人それぞれの価値観や軸となるもので判断しなければならず、どこを基準にするかで答えも変わってくるのではないのでしょうか。私もよくあることの一つにそう言われているからやっている。基準となる軸を他人の意見に合わせ自身の答えを人任せにしてしまおうとどうしても、口調や表情に出てしまい、自分事として落とし込めず周りを巻き込めない事があります。その時に気付く力と考えられる力をしっかりと学び志を持って自分の中の金メダルを取りたいですね！

オリンピックはやるべきか、やらないべきか

相羽 吉春

なかなか面白いお題の記事依頼ありがとうございます。

私は、オリンピックはそもそも反対派でした。理由ですが、オリンピック特需のような景気の上がり方は好きではなく、実力で景気が上がっていくことの方が長い目で見ると世の中の的には正しいと考えているからです。さらに個人的な理由まで申し上げますと、二十三区内の仕事量が半分程度あるため、道路状況などの観点からも反対でした。

しかしながら、決まった以上は無観客でも決行していただきたいと今現在は考えております。私の父親が福生市で聖火ランナーをする予定です。本人も楽しみにしているのですが、無観客でも決行していただけることを祈っております。本来は地響きのような大声援が選手を奮い立たせ、世界新記録などへ繋がっていくようですが、今大会は実施するだけでも御の字に考えて、オンラインテレビ放送のような何か一体感を感じられる工夫の中精一杯の応援をしたいと思います。

オリンピックはやるべきか、やらないべきか

安藤 千春

オリンピックを、今この状況で開催することは難しいと思います。その理由としては、やはり新型コロナウイルスの大流行が一番に挙げられます。日々のニュースを見ていると、日本だけでなく世界中で、まだコロナに打ち勝つたと胸を張って言える状況ではないと思います。そんな中、世界中の選手団、報道陣、

2020

その他の大勢の人が国境を越えて移動する事がどれだけ危険かは、少し想像すれば分かると思います。日本のワクチンは接種にも時間がかかっているのも現実です。経済効果の面でも、長い目で見れば再延期をしても、また立て直せるのではないのでしょうか。私は延期をした時の経済損失よりも、オリンピックを強行したことによって、日本と世界各地で、感染爆発が再度起きる事の方が脅威に感じます。今考えるべき事は、目先のオリンピックではなく、どうやって感染拡大と収束を繰り返す状況を打破できるかではないでしょうか。オリンピックとは平和の祭典です。平和にできることが一番だと思います。こんな生活は早く収まって欲しい

杉山コラム

最近の景気について

杉山 耕一

税理士という職業柄、多くの業種の方とコミュニケーションを取る機会が多いので、知っている限りを書きたいと思います。

コロナ前から、三月までの決算などを見てみると、皆さんかなり数字的には良いという印象です。

飲食関係は厳しいのも有りますが、給付金をしっかりと受給できている方は、過去最高益を計上している事業者が多い印象です。

また、ロレックスが代表的な例では有りますが、一部の骨董品や車などに投資が盛んとなり、バブル化している状態のようです。

株式やFXの投資を行っているお客様も過去五年位で一番良い利益となっているようです。

新宿のクライアントに聞いたところですと、歌舞伎町の飲食店も景気は変わらず、活気が有るそうです。しかしながら、銀座などの一等地では、クラブなどの飲食店が閑散となつている影響で、美容関係の店舗も深刻な状態のようです。

大手企業の役員から聞いた話ですと、会社の経費を使った接待などは、コロナ後もかなり減少する為、銀座や六本木の飲食店や付随する仕事は苦戦するのでは無いかという事でした。

AIJは建設関係の会員が多いので、皆さんの方が情報が早いと思いますが、木材をはじめとする資材の物流が滞っている為、今後の建設業の景気を不安視する方が多い印象でした。

かわら版！

こんなメンバーが作っています。



室員

浅川 仁



室員

大井田 あゆみ



編集長

服部 尋



広報室 室長

鈴木 久崇



副理事長

星野 智



室員

長岡 秀明



室員

浅野 勇太



室員

金子 広



室員

清水 洋平



室員

長瀬 雄一郎

二〇二一年度の広報室員は、美男美女揃いである。

広報室メンバー

広報室・かわら版の魅力

浅川 仁

昨年編集長の籍を頂き、広報室二年目の私から、僭越ながら広報室・かわら版制作の魅力について記事を書かせて頂きます。

まず、広報室は歴の浅い会員に対し、最もお勧めをさせて頂きたい担いです。理由といたしましては、他の部会の動向や当会の歴史・方向性をいち早く認識することができ、広い視野を持つて活動に参加することができる為です。また、広報室では毎月の「かわら版」を通じて、一般的なパソコンのスキルとは別に、応用を踏まえ、社業に活きるスキルを習得することができ、年始ではパソコンに苦手意識を持つていたメンバーでもワードやエクセルを用いた編集作業を反復し各々の課題を克服することで、年末には卒なく編集をこなせる精鋭へと進化を遂げるのです。広報室に配属が決まったら、是非自己成長に充てる一年として楽しんでいただきたいと考えております。

編集後記

服部 尋

本年は特殊な状況もあり、掲載する記事についても、ある意味で工夫を必要としています。

そのような中、広報室員一人ひとりが『読み応えのある記事』というものがどのようなるものかを深く考えるようになりました。早いもので当年のかわら版も第六号を数え、広報室の活動も折り返しを迎えるに至ります。

残りの半年間で、今年の広報室ならではのかわら版をめざすつもりです。

二〇二一年度 広報室

■ 担当理事 星野 智

■ 室長 鈴木 久崇

■ 編集長 服部 尋

■ 室員 浅川 仁

浅野 雄太

大井田 あゆみ

金子 広

清水 洋平

長瀬 雄一郎

長岡 秀明

